

Cía Lírica de Zarzuela de Madrid

presenta

LA PARRANDA



música Francisco Alonso
libro de Luis Fernández Ardavín



"DON CUCO" ANTICUARIQ



Estrenada en el Teatro Calderón de Madrid, el día 26 de Abril de 1.928 y representada con carácter de segundo estreno el día 23 de Febrero de 1.929 en el Teatro Romea de Murcia.

La acción se desarrolla en tierras murcianas. Miguelón está enamorado de Aurora. Ambos trabajan en la alfarería del señor Manuel, el rico del pueblo, que también está enamorado de ella. Esto lleva a urdir por parte de Manuel, ciertas tramas con el fin de que si no conseguir el amor de Aurora, que tampoco lo logre otro. En esa estratagema , se encuentra también Don Cuco, el chamarilero quien tiene otros planes ocultos para el destino de Aurora. Mientras Carmela y Retrasao siguen su vida y participan de esto a la vez que de todos los acontecimientos del pueblo. Sobresale de su excelente partitura el "Canto a Murcia", estrenada por el barítono Marcos Redondo, haciéndose famoso dicho número musical ya desde sus principios, pero mucho más en el llamado segundo estreno de la obra en el Teatro Romea de Murcia.

EL ELENCO

EL ELENCO ARTÍSTICO, ESTARÁ COMPUESTO POR CANTANTES DE LA COMPAÑÍA DE NOMBRE RECONOCIDO EN EL PANORAMA LÍRICO ZARZUELERO, BALLET ESPAÑOL, COROS Y ORQUESTA LÍRICA TITULARES DE LA MISMA. GRACIAS A ELLOS EL ESPECTÁCULO HA COSECHADO MUCHOS ÉXITOS Y SEGUIRÁ COSECHANDOLOS EN EL FUTURO

“ESPECTÁCULO CON ORQUESTA Y VOCES EN DIRECTO.”