

Siempre **CAMILO**

UN RECORRIDO MUSICAL LLENO DE EMOCIONES
EN DIRECTO



CONTRATACIÓN
ABIERTA:


VISUAL EVENTS
COMUNICACIÓN Y PRODUCCIONES S.L.

visualeventscomunicacion@gmail.com
TEL. 606 993 104

SIEMPRE CAMILO

UN ARTISTA ÚNICO. UN CANTANTE GENUINO
Y RENOVADOR.

Camilo Sesto sigue siendo un artista intergeneracional. Seguido en todo el mundo. Adorado por sus fans.

Su éxito ha trascendido la frontera de la geografía de los mapas, para traspasar la frontera humana de millones de personas que han seguido el rastro de sus canciones.

Número 1 indiscutible de las listas de éxitos en español y líder de una manera de cantar desconocida hasta su momento.

Camilo Sesto colocó su voz en el tiempo de los grandes cantantes. El tiempo de Nino Bravo, de Miguel Ríos, de Joan Manuel Serrat y Cecilia. Y convivió con todos, siendo admirado por propios y extraños, dejando amigos en la carretera y pisando el escenario cada noche con la certeza de que su manera de cantar era la manera de sentir de mucha gente.

Y ahora, en exclusiva con **Visual Events Comunicación y Producciones S.L.** llega **SIEMPRE CAMILO**.

Un espectáculo en directo que es mucho más que un tributo a un artista inigualable. SIEMPRE CAMILO es un homenaje musical a una generación de artistas que pusieron la marca humana en el camino de las nuevas estrellas de la canción española.

Siempre CAMILO

Un show donde reconoceremos al Camilo más auténtico, junto a las canciones que marcaron una época y continúan vivas en la memoria de quienes aman la música: *Algo de mí, Getsemaní, Perdóname, Amor amar y tantas melodías que se fundirán con el espíritu mediterráneo de Serrat, el Rock andaluz de Miguel Ríos y la especialísima voz de Cecilia.* Y junto a ellos, las canciones que Camilo compuso para Angela Carrasco, como Quererte a ti o Callados.

Sobre el escenario, una banda de músicos con larga trayectoria en el mundo de la ejecución en directo, discos y estudios de grabación. Y tres cantantes con la

experiencia de llevar el escenario en sus venas, discos en su palmarés, óperas rock y unas voces llenas de fuerza y matices.

Y junto a ellos, una precisa producción audiovisual, muy experimentada en espectáculos que han girado por toda España, cosechando el aplauso en grandes formatos, como la primera e inolvidable Gira de Operación Triunfo.

Así es **SIEMPRE CAMILO**. Directo, intenso, íntimo. Emotivo. Pensado para todos. **El espectáculo perfecto para su programación.**



**LAS
VOCES
DE
SIEMPRE
CAMILO**

TONY BETETA

Sin duda, una de las grandes voces españolas de los últimos años. Cantante profesional muy apreciado por el público, su registro vocal combina una gran técnica con la intensidad de sus interpretaciones y las emociones que provoca en quienes lo escuchan.

Componente de varias formaciones de pop y rock, participa en montajes sinfónicos como tributos a Queen, musicales como Los Miserables y Jesucristo Superestar, además de contribuir a la creación de sus propios espectáculos, como Crooners, Grandes Éxitos y Rock on Band. Cantante de Ochenteros y Ciudad Canalla, ha estrenado su primera película como actor y cantante.



VANESSA SOUL

Cantante/Actriz en espectáculo de CABARET. Actualmente forma parte del elenco musical “OLD DANCE” Murcia escena. En 2011 fue finalista como candidata a Eurovisión como compositora. En 2014 compuso la canción titulada “Catwalk” para el grupo Inditex con la firma de moda “Stradivarius”. En 2018 presentó su primer EP en solitario y ha colaborado con artistas como “El Piezas” “Jayder” “Alex Orellana” “Lovefeline” “Glas”...



OCHÉ CORTÉS

Polifacético artista de la música, el teatro, la televisión y la radio, Oché Cortés ha participado en innumerables montajes musicales y teatrales, como Jesucristo Superestar, El retablillo de D. Cristóbal, de Federico García Lorca.

Media docena de discos y programas de televisión y radio lo convierten en un artista versátil que diseña espectáculos propios, como Te quiero más que a mí, Crooners y Grandes Éxitos, además de cantar en bandas como Ochenteros y Ciudad Canalla.

Doblador de documentales, acaba de terminar su primera película como actor y cantante y ha publicado su cuarto libro: “Cuando éramos horteras”.



**LA
BANDA
DE
SIEMPRE
CAMILO**

ÁNGEL VALDEGRAMA

Músico, compositor, arreglista y productor, ha desarrollado su trabajo en una treintena de discos y en más de 40 espectáculos teatrales. Ha intervenido en diversos festivales de Jazz y Flamenco. Integrante y/o colaborador en diversidad de coros, Orquestas Sinfónicas, Bandas de Música, Big Bands, Grupos de Jazz, Espectáculos, Programas de Radio y Televisión. Giras por Italia, Francia, Marruecos, Jordania, Estonia.



ADOLFO CLEMENTE

Fete Clemente, guitarrista y productor murciano, lleva dedicándose a la música más de 20 años en distintos sectores. Su faceta de guitarrista y músico de sesión le ha llevado a actuar en escenarios de todo el país. Como productor ha llevado a cabo producciones y mezclas para distintos artistas tanto de la Región como de fuera. Actualmente sigue produciendo música desde su estudio personal. Su última producción está nominada a los Premios Goya 2019.



ALBERTO MARQUINA

Profesor Superior de Percusión y Premio Fin de Carrera por el Conservatorio Superior de Música de Murcia. Amplia estudios en la Escuela de Música Creativa de Madrid, la Berklee School of Music de Boston (USA) y las Universidades de Alicante y Murcia. Ha impartido numerosos cursos de Percusión por toda la geografía española, tanto para Conservatorios como para Asociaciones Musicales, Orquestas de Jóvenes. Ha impartido cursos y master-classes en América, Europa y Asia. Como batería, ha intervenido junto a grandes artistas como Jimi Jameson (USA), Ute Lemper (Alemania), Swingle Singers (Francia), Robert Bonfiglio (USA), Ira & Claudia Thomas (USA), Lou Bennet (USA), Diego Martín (España), Sara Zamora (España) y grupos como Euro Pink Floyd, las Big Bands de Murcia, Alicante y Albacete, Iberica Dixie Jazz Bad, Into Jazz y Víctor Perora Jazz Project, entre otros.



FRANCISCO MOLINA

Músico, tubista y bajista.

1983- 2000. Tubista en la Agrupación Musical Juvenil de Cabezo de Torres.

1991-1994. Guitarrista en el grupo Juegos Prohibidos.

1994-1998. Bajista en Dársena. Grabación de 3 discos y giras regionales.

1996-2002. Bajista en Los 7 Iguanos. Grabación de disco y gira regional. Desde 2005 bajista en La banda de papá.

Ha compatibilizado los mencionados proyectos con multitud de colaboraciones en grabación de discos y giras en directo con diversos grupos de estilos variados.

Actualmente es bajista de La banda de papá y La Ley de Murphy.

