ESPERANDO A GODOT, por La Nuca Teatro

Tragicomedia en dos actos

Nada sucede, dos veces. Pero también ocurre todo. Dos entrañables personajes se encuentran cada anochecer en mitad de un camino, con la esperanza de encontrar a otro que nunca llega.
Mientras tanto, conversan, discuten, ríen, recuerdan...intentan pasar un tiempo que cae tan a plomo como la noche.
En esta nueva y divertida propuesta, Vladimir y Estragón son testimonio vivo del ocaso de nuestra sociedad.
Queda poco de lo que hemos sido, apenas un desierto, un árbol esquelético y una pantalla medio rota que a ratos intenta comunicarse. Este paisaje post-apocalíptico enmarca la magistral obra de Samuel Beckett que, lejos de aportar respuestas sólo sigue ofreciendo muchas más preguntas.

FICHA ARTÍSTICA

Dirección Escénica----------Vicen Morales
Espacio Escénico y Vestuario----------La Nuca Teatro
Fotografía----------Pilar Morales
Técnico de iluminación----------Neón Rodríguez
Diseño de Iluminación----------Vicen Morales
Técnica Vocal----------Carmen Acosta
Diseño de Imagen----------Mikel Marcos

REPARTO

Vladimir----------José María Bañón
Estragón----------Juan Pedro Alcántara
Pozzo----------Javi Ruano
Lucky----------José Tellez
Voz Niño----------Claudia Morales