



UXÍA & JAVIER RUIBAL

Uxía, referente de la música gallega, y Javier Ruibal, uno de los cantautores españoles más destacados, presentan un concierto en formato intimista en el que nos invitan a transitar por las sonoridades del flamenco, la música del Magreb y las músicas gallegas y lusófonas en un mestizaje único. Norte y sur tejiendo ritmos e melodías, con composiciones propias y ecos de Lorca, Alberti o Rosalía.

Los dos se admiran mutuamente, tienen una complicidad que viene de lejos y poseen en común el rigor y la experimentación, la tradición popular y el compromiso con su renovación. Un espectáculo de fusión de músicas y sangres en el que estarán acompañados por el virtuoso multi-instrumentista brasileño Sérgio Tannus.

JAVIER RUIBAL

Premio de las Músicas Actuales 2017

Considerado un iniciador en los nuevos movimientos del flamenco, Javier Ruibal es uno de los cantautores más prestigiosos de España. En su peculiar mestizaje musical tienen cabida estilos como el jazz, el flamenco, la música del Magreb o de la India, y una clara vinculación con los poetas de la Generación del 27, como Rafael Alberti o Federico García Lorca. Con más de 35 años de carrera y diez discos en el mercado, obtuvo en 2007 la Medalla de las Artes de Andalucía en reconocimiento a su trayectoria, y en 2017 el Premio de las Músicas Actuales. Ha compuesto para Martirio, Ana Belén, Javier Krahe, Mónica Molina, Sara Baras o Pasión Vega, y ha cantado con artistas como Pablo Milanés, Joaquín Sabina, Celtas Cortos, Carlos Cano o Carmen París.

UXÍA

Premio de la Cultura Gallega 2017

Uxía es considerada la gran dama de la música gallega y una de las mayores divulgadoras de su poesía. En sus más de 30 años de carrera artística ha renovado la música tradicional gallega conectándola con las culturas atlánticas, combinando alalás tradicionales con morna, fado y ritmos brasileños poniendo voz a algunos de los escritores ibéricos más importantes, como Rosalía de Castro, Manuel María, Saramago o Federico García Lorca.

Creó su repertorio a través de sus continuos viajes e intercambios con músicos de Brasil, Portugal, Cabo Verde o Guinea-Bisáu, como Dulce Pontes, João Afonso, António Zambujo, Sara Tavares, Rui Veloso o Tito Paris, y en España con artistas como Kepa Junkera, Carmen París, Santiago Auserón, Martirio o Sílvia Pérez Cruz.

Ha publicado 13 discos, por los que ha recibido importantes reconocimientos, entre los que destacan el Premio de la Crítica Galicia 2016, el Premio de la Cultura Gallega 2017 o el de Mejor álbum de música de raíz en los Premios de la música independiente de España por *Meu canto*, seleccionado también como Top of the World por la revista británica *Songlines*. Entre otros proyectos, es la directora artística y alma mater del Festival Internacional de la Lusofonía, Cantos na maré.