

Compañía de teatro  presenta

POSTALES PARA UN NIÑO



Dirección Pepe Galera

Produce



Colabora



CENTRO PÁRRAGA





Sobre la compañía



Cía de teatro Más, compuesta por 6 personas sin hogar, 3 actores y un niño, cuenta en su breve pero intensa historia con dos espectáculos anteriores: “Confesiones” (2015) y “1, 2, 3, 4... AMOR” (2016).

Para la creación de “Postales para un niño” los intérpretes se han sumergido en un proceso de indagación sobre el tema principal de la obra: el miedo.

El proceso de creación se llevó a cabo en dos fases. Una primera fase de encuentro con el tema desde el punto de vista más personal donde, haciendo un ejercicio de desnudez y honestidad, cada actor reconocía, desvelaba y compartía sus miedos más profundos.

Miedos personales que a su vez eran miedos universales. La compañía contó con el apoyo profesional de psicólogos, terapeutas y coach. Este material tan íntimo sería la base para comenzar a trabajar en la etapa principal del proceso, la fase de creación artística enfocada al ámbito escénico.

Todo este trabajo que transitaba de dentro a fuera, de lo íntimo y privado a lo universal, de lo personal a lo artístico, dio como resultado “Postales para un niño”, un trabajo que se mueve entre lo trágico y lo cómico entre lo sutil y lo histriónico entre el sueño y la realidad. Una aventura que lleva al espectador de la mano “hasta el mismo centro del miedo”.



Sinopsis



Un día cualquiera, inesperadamente, un niño encuentra una postal proveniente de algún lugar desconocido. El mensaje “VEN, Te necesito”. El remitente aunque también desconocido su corazón lo identifica como alguien familiar. A partir de este momento el niño comenzará un viaje en busca del autor de la postal, con la decisión y falta de temeridad que sólo un niño puede tener.

Ficha artística y técnica

Actores

Jose Antonio Sotillo
M^a Carmen Pérez
Michael O´Dea
Francisco Llopis
Fulgencio Egea
Lucio García
Enrique López
M^a Luisa Tárraga
Alba Carrillo
Pepe Villena

Psicólogos y Coach

M^a José García
Gabriel González

Audiovisual

Twin Freaks Studio

Prensa y comunicación

Rubén Aragón

Diseño y técnico de luces

Jesús Palazón

Creación colectiva

Cía de Teatro Más

Fotografías

Rubén Aragón

Diseño de cartel

Rocío Bernal

Voz en off

Nicolás Andreo

Ayudante de dirección

Rocío Bernal

Dirección

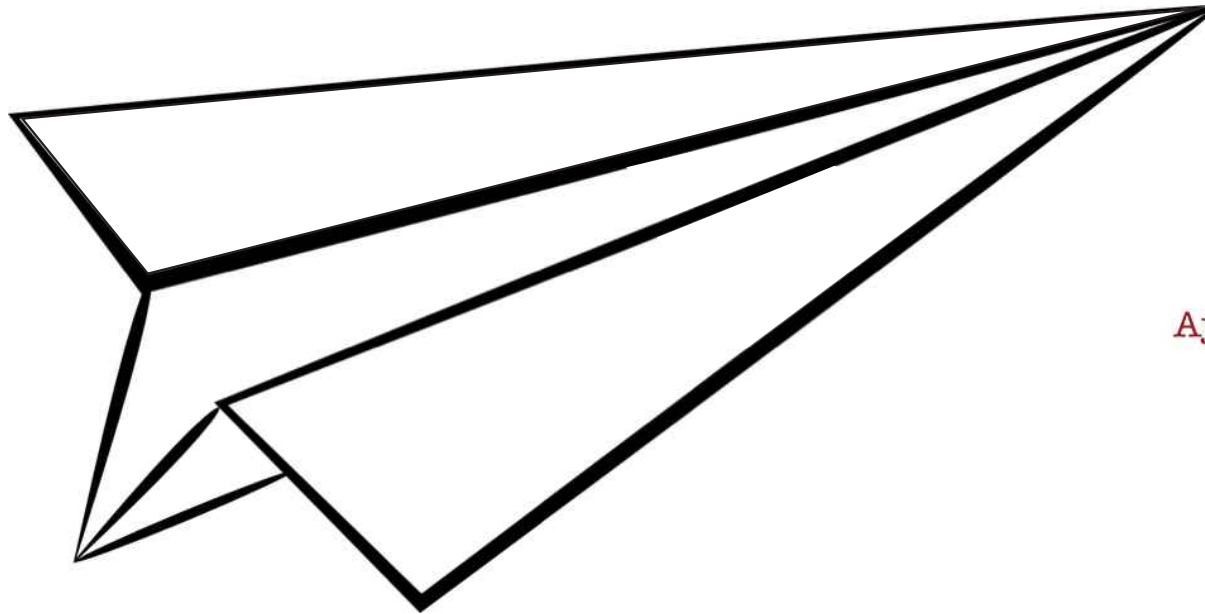
Pepe Galera

Producción

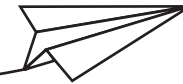
Fundación Jesús Abandonado
de Murcia

Duración

60minutos



imágenes de las postales



“¿y quién no está loco en este mundo de locos?”

POSTALES PARA UN NIÑO

de Cía. de teatro MÁS



Produce



Colabora



CENTRO PARRAGA

Contacto

tlf. 626 20 60 37

teatrojesusabandonado@gmail.com

https://youtu.be/w7jl_K-dVBk