



# PI<sup>★</sup>NO<sup>★</sup>CHO<sup>★</sup>

un musical para soñar

**dirección**  
Jose Tomàs Chàfer

Colabora





# ★ La propuesta

Con texto y letras de Josep Mollà

Con "Pinocho, un musical para soñar", Trencadís recupera el clásico cuento de Collodi para convertirlo en un espectáculo musical de absoluta actualidad. Un viaje apasionante a lo largo de las aventuras más conocidas del entrañable títere, de la mano de una partitura impecable, maravillosas voces en riguroso directo y grandes coreografías.

# ★ La música

De Francis J

Todo un universo sonoro diseñado para adaptar al lenguaje del teatro musical la esencia del cuento de siempre.



# ★ La coreografía

De Pachi G. Fenollar



Una verdadera introducción a la danza para los más pequeños, en un contexto de diversión y variedad de lenguajes.

# ★ La magia del cuento

Efectos que ponen sobre las tablas las escenas más mágicas.

Pinocho cobrará vida después de la visita del Hada Azul, le crecerá la nariz cada vez que diga mentiras, será engullido por una ballena traviesa y finalmente se convertirá en niño.



# ★ La sinopsis

“Pinocho, un musical para soñar” cuenta las fascinantes aventuras de un travieso títere de madera empeñado en convertirse en un niño de verdad.



Su curiosidad por conocer el mundo que lo rodea lo apartará del camino de la escuela y lo llevará al teatro de marionetas de Stromboli, a la feria, al fondo del mar e incluso al estómago de una ballena glotona. Un sinfín de peripecias en las que Pinocho contará con la ayuda de sus amigos Grillo y Hada, aunque tendrá que esquivar las trampas de los malvados Zorro y Gata. Una aventura musical, con todos los ingredientes para asegurar la diversión.



# ★ El reparto



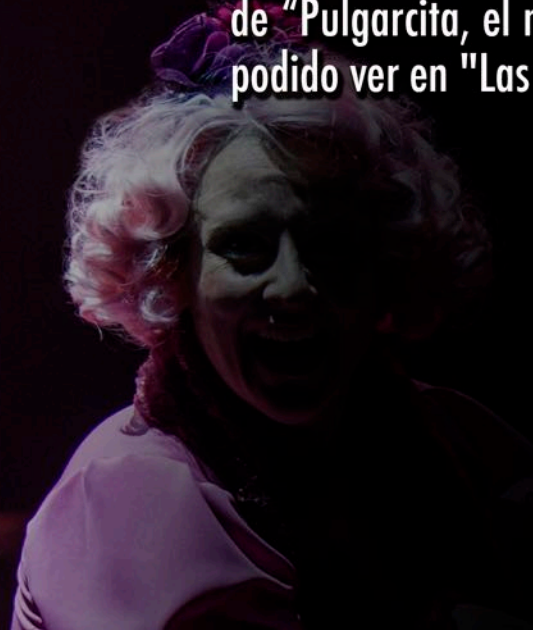




# ★ Edgar ★ Moreno

Graduado en Interpretación Musical por la ESAD de Murcia. Federado en baile deportivo y de competición.

Lo hemos visto en el corto "Aunque todo vaya mal" dirigido por Cristina Alcázar y en numerosos montajes escénicos, como "Curtains" dirigido por Silvia Montesinos y Susana Ruiz. En el terreno musical destaca su participación en "Pinocho, un cuento musical", espectáculo finalista a los premios Max 2011; y la interpretación de Richar, uno de los personajes principales de "Pulgarcita, el musical". Como protagonista, lo hemos podido ver en "Las aventuras de Martín"

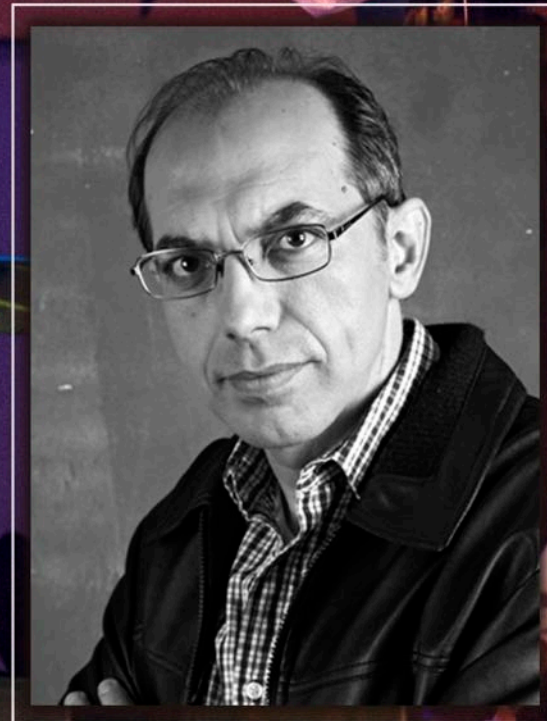


# ★ Enric ★ Juezas

Se forma en diversos aspectos de las artes escénicas con profesionales tan reconocidos como Carles Alberola, Inma Sancho, Athanas Ilkov, Jiri Jaros o Marta Catalá. Se especializa en fabricación y manipulación de títeres de la mano de Edu Borja.

Premio Abril 2008, Mejor Actor, otorgado por los profesionales del teatro valenciano. Lo hemos podido ver en series como "Socarrats", "L'alqueria Blanca" o "Senyor Retor"; y en largometrajes como "Los chicos del puerto" o "Mentiras".

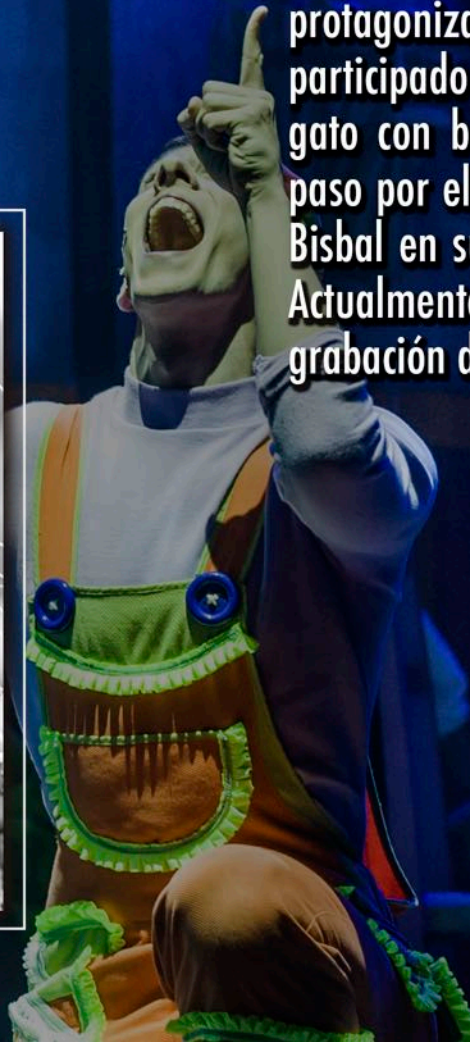
En teatro, ha participado en montajes como "La gaviota" dirigida por Eduardo Vasco, "Siete Reinas" de Xema Cardeña, "L'home invisible" de Rafa Calatayud o "Les mil y una nits" de Vicent Vila y Gemma Miralles.





# ★ Paula Espinosa

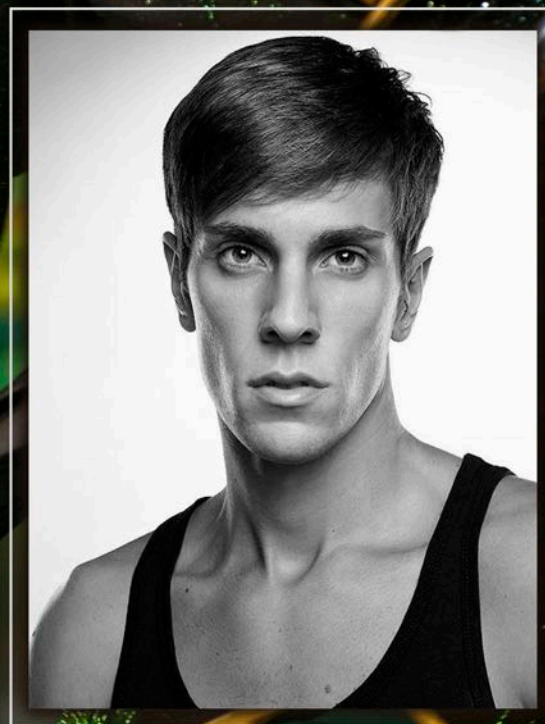
Cantante, actriz y bailarina comenzó desde muy pequeña protagonizando el musical "Annie", y desde entonces, ha participado en musicales como "Peter Pan, el musical", "El gato con botas", "Canta cuentos" o "Aladdín". Tras su paso por el programa "La voz" ha colaborado con David Bisbal en su gira "TU Y YO 2014" como artista invitada. Actualmente, compagina el teatro musical con la grabación de su primer disco, de la mano de Diego Martín.



# Hugo Ruiz

Licenciado en Arte Dramático Musical por la ESAD de Murcia. Se dio a conocer en el programa de televisión "Veo Veo", de Teresa Rabal, becado con varios premios.

Ha participado en musicales como "A quién le importa" de Jorge Berlanga por el que fue galardonado con el Premio Broadway World Spain a mejor actor de reparto y "Scooby Doo Live Mysteries" reencarnando al conocido Shaggy. Hizo gira con "Pulgarcita, el musical" y ha participado en varios sketches de José Mota y José Luis Moreno. Ha sido imagen de diversas marcas comerciales. Formó parte del elenco de "Por culpa del amor", en Microteatro Por Dinero.



# ★ María José Capel ★

Actriz licenciada en la especialidad de Interpretación en el Musical por la ESAD de Murcia. Complementa su formación en República Checa, colaborando con Janacek Academy of Music and Performing Arts en numerosos proyectos de European Theatre.

Ha participado en "Urinetown, el musical", dirigido por Silvia Montesinos y en "El retablo del flautista", dirigido por César Oliva. Ha colaborado en festivales internacionales de teatro como Siglo de Oro International Drama Festival, El Paso (Texas) o en el 25th International Festival of Theatre Schools (República Checa). Últimamente la hemos visto bajo las órdenes de Joan Gràcia (Tricycle) en el Adda (Alicante).



# Equipo Creativo

Three performers in vibrant, multi-colored costumes with large feathered headdresses are captured in a dynamic pose on a stage. The performer on the left wears a blue long-sleeved shirt and orange overalls, holding a red and white striped rope. The central performer wears a green long-sleeved shirt and purple overalls, also holding the rope. The performer on the right wears a blue long-sleeved shirt and purple overalls. They are all wearing colorful sneakers and have expressive, open-mouthed faces. The background is dark, highlighting the performers.

**Dirección**  
Jose Tomàs Chàfer  
**Dirección Musical**  
Víctor Lucas  
**Música Original**  
Francis. J  
**Dramaturgia**  
Josep Mollà  
**Coreografía**  
Pachi G. Fenollar

**Vestuario**  
Trencadís  
**Diseño de Iluminación**  
Ximo Rojo / Mari Benavent  
**Asistente vocal**  
Mavi Lorente  
**Asistente de dirección**  
Mamen Mengó  
**Caracterización y Peluquería**  
Inma Fuentes  
**Escenografía**  
Dora Piles / Amadeu Vives  
**Fotografía**  
Pepe H.  
**Diseño Gráfico y Audiovisual**  
Jaume G. Doria  
**Asistente de producción**  
Angel Crespo  
**Producción**  
Trencadís Produccions



## Producción Ejecutiva

Josep Mollà

josep@trecadisproduccions.com


Laura Borràs

629 101 933

laura@trecadisproduccions.com

## Espacio Virtual

www.trecadisproduccions.com

 Pinocho, un musical para soñar

## Distribución

**SEDA**  
SERVICIOS ESPECIALIZADOS EN DISTRIBUCIÓN ARTÍSTICA

91 017 55 23

distribucion@comolaseda.com

