

PRODUCCIONES ABU
PRESENTA

ADRIANA OZORES · SUSI SÁNCHEZ · JOAQUÍN CLIMENT



DE
LUCY KIRKWOOD
LOS HIJOS

ADAPTACIÓN Y DIRECCIÓN DAVID SERRANO

ESCENOGRAFÍA + VESTUARIO MONICA BOROMELLO

ILUMINACIÓN JUAN GÓMEZ CORNEJO

FOTO: CÉSAR JAVIER NAVAL

PRODUCEN

PRODUCCIONES ABU S.L.

Milonga

TEATRO
PICADERO

VERTEATRO

DISTRIBUYE

Pro

Profesionales Teatrales Españoles, S.A.

INSTITUTO DE CINE Y AUDIOVISIÓN

INSTITUTO DE CINE Y AUDIOVISIÓN

inaem

PLATEA

Comunidad de Madrid

LOS HIJOS

Reparto por orden de aparición:

Adriana Ozores

Susi Sánchez

Joaquín Climent

Escenografía y vestuario: **Elisa Sanz**

Iluminación: **Juan Gómez Cornejo**

Versión española: **David Serrano**

Producción ejecutiva: **Lola Graño**

Dirección de producción: **Ana Jelin**

Distribución: **Producciones Teatrales Contemporáneas, S.L.**

Dirección:

David Serrano

LOS HIJOS

Los hijos, escrita por Lucy Kirkwood, tiene lugar en un futuro cercano, y trata sobre las consecuencias de una catástrofe en una central nuclear, ahondando en la responsabilidad que tenemos hacia las generaciones futuras.

La obra se desarrolla en una "pequeña cabaña de la costa este" en la que viven, desde el desastre ocurrido en la central nuclear local en la que trabajaban, Hazel y Robin, dos científicos nucleares retirados. A pesar de que la electricidad está racionada y que poseen un contador Geiger para medir cualquier signo de radiación, intentan mantener una apariencia de normalidad. Ahora Robin cultiva, mientras que Hazel practica yoga y se mantienen en contacto con Lauren, su hija mayor. Pero cuando de pronto se presenta Rose, una colega física nuclear que no han visto en 38 años, su vida aparentemente ordenada se ve interrumpida, y se ven obligados a reflexionar sobre el impacto de sus vidas en las generaciones venideras.

Lucy Kirkwood

Lucy Kirkwood es una dramaturga y guionista muy reconocida, que ha recibido multitud de premios. Su obra *Chimerica* se estrenó en el Almeida Theatre de Londres en 2013, en una coproducción con la Compañía de Teatro Headlong. Más tarde se trasladó al Harold Pinter Theatre en el West End de Londres y ganó los Premios Critics' Circle, Evening Standard y Olivier a la Mejor Obra Revelación y el Premio Susan Smith Blackburn a la mejor obra en inglés de una mujer.

Entre sus otros trabajos están: *NSFW* (Royal Court, 2012); *Small hours* (co-escrito con Ed Hime; Hampstead Theatre, 2011); *La bella y la bestia* (con Katie Mitchell, Teatro Nacional, 2010); *Bloody Wimmin*, como parte de *Women, Power and Politics* (Tricycle Theatre, 2010); *it felt empty when the heart went at first but it is alright now* (Clean Break en el Teatro Arcola, 2009; ganadora del Premio John Whiting); *Hedda* (Gate Theatre, 2008) y *Tinderbox* (Bush Theatre, 2008).

Entre sus trabajos para televisión está la serie *Skins* de la cadena británica E4 (2007-13) y su serie original *The Smoke* (Kudos / Sky One, 2014). También fue la co-ganadora del premio Lee Berwin en su primera edición, diseñado para promover el arte de la dramaturgia en el Reino Unido y los Estados Unidos.

David Serrano

TRABAJOS TEATRALES

COMO DIRECTOR:

- **Port Arthur.** De Jordi Casanovas (2019)
- **Billy Elliot. Musical.** De Elton John y Lee Hall (2017)
- **Los universos paralelos.** De David Lindsay-Abaire (2017)
- **Cartas de amor.** De A.R.Gurney (2016).
- **Buena gente.** De David Lindsay-Abaire (2015)
- **Lluvia constante.** De Keith Huff (2014)
- **La Venus de las pieles.** De David Ives. (2014)
- **Agonía y éxtasis de Steve Jobs.** De Mike Daisy. (2012)
- **Más de 100 mentiras.** (Director del montaje español en 2011 y del montaje argentino en 2013).

COMO ADAPTADOR:

- **La mentira.** De Florian Zeller. Dirigida por Claudio Tolcachir. (2016).
- **Cartas de amor.** De A.R.Gurney (2016).
- **Tierra del fuego.** De Mario Diament. Dirigida por Claudio Tolcachir. (2016).
- **Bajo terapia.** De Matías del Federico. Dirigida por Daniel Veronese. (2015).
- **Buena gente.** De David Lindsay-Abaire (2015)
- **Lluvia constante.** De Keith Huff (2014)
- **La Venus de las pieles.** De David Ives. (2014)
- **Agonía y éxtasis de Steve Jobs.** De Mike Daisy. (2012)
- **Elling.** De Ingvar Ambjornsen. Dirigida por Andrés Lima. (2011)
- **Días de vino y rosas.** Dirigida por Tamzin Townsend. (2009)

COMO AUTOR:

- **Más de 100 mentiras.** Coescrita con Fernando Castets y Diego San José.
- **Enamorados anónimos.** Estrenada en Madrid en 2009. Dirigido por Blanca Li y Javier Limón. Coescrito con Fernando Castets y Daniel Sánchez Arévalo.
- **Hoy no me puedo levantar.** Estrenada en Madrid en abril de 2005 y en Méjico en mayo de 2006. Reestrenada en Madrid en 2013 y en Méjico en 2014.
- **El otro lado de la cama.** (Versión realizada por Roberto Santiago). Dirigida en España por Josep María Mestres. Estrenada en París en 2008,

en Roma en 2009 y en Argentina en 2015. Actualmente se prepara su estreno en Méjico para octubre de 2016.

COMO PRODUCTOR ASOCIADO:

- **Taitantos.** Dirigida por Coté Soler.
- **Elling.**
- **Días de vino y rosas.**
- **Closer.** Dirigida por Mariano Barroso.

TRABAJOS CINEMATOGRAFICOS

COMO DIRECTOR:

- **Tenemos que hablar.** (2015)
- **Una hora más en canarias.** (2009).
- **Días de cine** (2006).
- **Días de fútbol** (2002).

COMO GUIONISTA:

- **El pregón.** (2015).
- **Tenemos que hablar.** (2015)
- **Una hora más en Canarias** (2009).
- **Días de cine.** (2006).
- **Los dos lados de la cama.** (2005). Dir.: Emilio Martínez Lázaro.
- **Días de fútbol.** (2002).
- **El otro lado de la cama.** (2001). Dir.: Emilio Martínez Lázaro. (De la película se ha hecho un remake francés estrenado en Francia en 2006 llamado *On va s'aimer* y actualmente se prepara uno en Argentina).

COMO PRODUCTOR EJECUTIVO:

- **Gente de mala calidad** (2007). Dirigida por Juan Cavestany.

COMO PRODUCTOR ASOCIADO:

- **Pagafantas** (2008). Dirigida por Borja Cobeaga.

Adriana Ozores

TEATRO

2017. "LA CANTANTE CALVA" Dir. Luis Luque
2015-2016-2017. "ATCHUUSS!!!" Dir. Carles Alfaro
2013-2014. "PETIT PIERRE" Dir. Carles Alfaro
2009-2010. "SEXOS" Dir. Pep Anton Gomez
2008. "MACBETHLADYMACBETH" Dir. Carles Alfaro
1997. "RECITAL ANTOLOGIA POETICA LORCA" Dir. Rafael Juárez
1996. "EL MISANTROPO" Dir. Adolfo Marsillach
1995. "EL MISANTROPO" Dir. Adolfo Marsillach
1995. "EL MEDICO DE SU HONRA" Dir. Adolfo Marsillach
1993. "DON GIL DE LAS CALZAS VERDES" Dir. Adolfo Marsillach
1991. "LA VERDAD SOSPECHOSA" Dir. Pilar Miró
1990. "EL DESDEN CON EL DESDEN" Dir. Gerardo Malla
1989. "EL VERGONZOSO EN PALACIO" Dir. Adolfo Marsillach
1988. "EL ALCALDE DE ZALAMEA" Dir. José Luis Alonso
1988. "LA CELESTINA" Dir. Adolfo Marsillach
1986. "BAJARSE AL MORO" Dir. Gerardo Malla
1985. "MADAME DE SADE" Dir. Joaquín Vida
1983. "NO CORRAN QUE ES PEOR" Dir. Juanjo Menéndez
1981. "LA SEÑORA PRESIDENTA" Dir. F. Montesinos
1980. "SE INFIEL Y NO MIRES CON QUIEN" Dir. Pedro Osinaga

CINE

2017. "THI MAI" Dir. Patricia Ferreira
2015. "CERCA DE TU CASA" Dir. Eduard Cortés
2012. "FRACASO ESCOLAR" (corto) Dir. Gracia Querejeta
2010. "NO LO LLAMES AMOR, LLAMALO X" Dir. Oriol Capel
2009. "NACIDAS PARA SUFRIR" Dir. Miguel Albadalejo
2009. "ESPERPENTOS" Dir. Jose Luis García Sánchez
2007. "8 CITAS" Dir. Peris Romano - Rodrigo Sorogoyen
2005. "EL METODO" Dir. Marcelo Piñeyro
2004. "HEROINA" Dir. Gerardo Herrero
2003. "HECTOR" Dir. Gracia Querejeta
2002. "LA SUERTE DORMIDA" Dir. Angeles González Linde
2002. "PERDIDOS" (cortometraje) Dir. Humberto Miró
2001. "LA VIDA DE NADIE" Dir. Eduard Cortés
2001. "EL ALQUIMISTA IMPACIENTE" Dir. Patricia Ferreira

2001. "EN LA CIUDAD SIN LIMITES" Dir. Antonio Hernández
2000. "EL PALO" Dir. Eva Lesmes
2000. "PLENILUNIO" Dir. Imanol Uribe
1999. "PÍDELE CUENTAS AL REY" Dir. José Antonio Quirós
1999. "ATAQUE VERBAL" Dir. Miguel Albadalejo
1998. "MANOLITO GAFOTAS" Dir. Miguel Albadalejo
1998. "CUANDO VUELVAS A MI LADO" Dir. Gracia Querejeta
1998. "LA HORA DE LOS VALIENTES" Dir. Antonio Mercero
1998. "LA ISLA DE LA TORTUGA" (cortometraje) Dir. Jesus del Cerro
1997. "LA PRIMERA NOCHE DE MI VIDA" Dir. Miguel Albadalejo
1996. "¿DE QUE SE RIEN LAS MUJERES?" Dir. Joaquín Oristrell
1996. "NIÑO NADIE" Dir. J. Luis Borau
1993. "EL PAJARO DE LA FELICIDAD" Dir. Pilar Miró
1984. "LOS ZANCOS" Dir. Carlos Saura
1984. "EL CURA YA TIENE HIJO" Dir. Mariano Ozores
1982. "CRISTOBAL COLON" Dir. Mariano Ozores
1981. "BRUJAS MAGICAS" Dir. Mariano Ozores
1981. "LOS CHULOS" Dir. Mariano Ozores
1980. "EL LIGUERO MAGICO" Dir. Mariano Ozores
1980. "ES PELIGROSO CASARSE A LOS 60" Dir. Mariano Ozores
1979. "LOS ENERGETICOS" Dir. Mariano Ozores

TELEVISIÓN

2017. "VELVET COLECCIÓN" Dir. Gustavo Ron y otros
2016. "TEMPORADA BAJA" Dir. Abril Zamora
2015. "RABIA" Dir. M. Sanabria y otros
2010-2011-2012-2013. "GRAN HOTEL" Dir. Carlos Sedes y otros
2010. "LA DUQUESA II" Dir. Salvador Calvo
2010. "LA SEÑORA" Dir. Jordi Frades-J. Torregrosa
2009. "LA DUQUESA" Dir. Salvador Calvo
2005 - 2008. "LOS HOMBRES DE PACO" Dir. Daniel Écija y otros
2008. "MARTES DE CARNAVAL" Dir. Jose Luis García Sánchez
2007. "¿Y A MI QUIEN ME CUIDA?" Dir. Angeles González-Sinde
2006. "ATROPELLO" Dir. Manuel Estudillo
2004. "MANOLITO GAFOTAS" Dir. Antonio Mercero
2003. "MANOLITO GAFOTAS" Dir. Antonio Mercero
1999. "PERIODISTAS" Dir. Daniel Ecija
1998. "PERIODISTAS" Dir. Daniel Ecija
1991. "EVA Y ADAN, AGENCIA MATRIMONIAL" Dir. Francisco Montoliu
1989. "TALLER MECANICO" Dir. Mariano Ozores
1986. "EL MAR Y EL TIEMPO" Dir. Mara Recatero

1986-1987. "TURNO DE OFICIO" Dir. Antonio Mercero
1984. "ANA MARIA" Dir. F. G^a de la Vega
1984. "LAS DE VILLADIEGO" Dir. F. G^a de la Vega
1983-1984. "EL JARDIN DE VENUS" Dir. Varios
1981. "APLAUSO" Dir. J. L. Uribarri
1980. "LAS ZARZUELAS" Dir. F. G^a de la Vega

ALGUNOS PREMIOS RECIBIDOS

2016. PREMIO "JOSE ESTRUCH" a la mejor interpretación por "ATCHUUS!!!"
2012. PREMIO IRIS a la Mejor Interpretación Femenina Protagonista Televisión por su trabajo en "GRAN HOTEL"
2012. PREMIO UNIÓN DE ACTORES a la Mejor Interpretación Femenina Protagonista Televisión por "GRAN HOTEL"
2011.- PREMIO UNIÓN DE ACTORES a la Mejor Interpretación Femenina Protagonista Televisión por "La Duquesa"
2008. PREMIO ZAPING de televisión a la mejor actriz por su trabajo en "Los hombres de Paco"
2005. PREMIO UNIÓN DE ACTORES, a la Mejor Interpretación Femenina de Reparto de Cine por "El Método"
2005. PREMIO FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE MONTREAL a la Mejor Actriz por "Heroína"
2004. PREMIO UNIÓN DE ACTORES a la Mejor Interpretación Femenina Protagonista de Cine por "Hector"
2004. PREMIO FESTIVAL DE CINE ESPAÑOL DE MÁLAGA a la Mejor Actriz por "Hector"
2004. PREMIO CÍRCULO DE ESCRITORES CINEMATOGRAFICOS a la Mejor Actriz por "Hector"
2002. PREMIO FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID por "La vida de nadie"
2000. PREMIO ONDAS DE CINE a la Mejor Actriz por "Plenilunio"
2000. PREMIO FESTIVAL DE CINE DE COMEDIA DE PEÑISCOLA a la Mejor Actriz por "Ataque Verbal"
1999. PREMIO FESTIVAL DE CINE DE COMEDIA DE PEÑISCOLA a la Mejor Actriz por "La primera noche de mi vida"
1999. PREMIO GOYA a la Mejor Actriz de reparto, por "La hora de los valientes"
1998. PREMIO CON Ñ DE CINE a la Mejor Actriz de Reparto por "La hora de los valientes"

Susi Sánchez

TEATRO: (Lista Parcial)

"ESPIA A UNA MUJER QUE SE MATA" - Dir. Daniel Veronese
"CUANDO DEJE DE LLOVER" - Dir. Julián Fuentes Reta
"LOS HIJOS SE HAN DORMIDO" - Dir. Daniel Veronese
"FIN DE PARTIDA" - Dir. Krystian Lupa
"HAMLET " - Dir. Tomaz Pandur
"LA PAZ PERPETUA" - Dir. José Luis Gómez
"MUJERES SOÑARON CABALLOS" - Dir. Daniel Veronese
"DIRECCIÓN GRITADERO" - C. D. N. - Dir. Rosa Morales
"DE REPENTE, EL ÚLTIMO VERANO" - Dir. José Luis Sáiz
"CARA DE PLATA" - Dir. Ramón Simó - C. D. N.
"EL REY SE MUERE" - Dir. José Luis Gómez
"AUSENCIAS" - Dir. Rosa Morales
"MUJERES AL VAPOR" - Dir. Consuelo Trujillo
"EL REY LEAR" - Dir. Miguel Narros
"CASTILLOS EN EL AIRE" - Dir. José Luis Gómez
"LOS BOSQUES DE NYX" - Dir. Miguel Bosé
"LAS BIZARRÍAS DE BELISA" - Dir. John Strasberg
"LA CASA DE BERNARDA ALBA" - Dir. Pedro Alvarez Ossorio
"DOÑA ROSITA LA SOLTERA" - Dir. Simón Suárez
"EL HOMBRE DESHABITADO" - Dir. Emilio Hernández
"EL PÚBLICO" - Dir. Lluís Pascual
"BODAS DE SANGRE" - Dir. Ferran Madico
"JUICIO AL PADRE" - Dir. Augusto Fernández

CINE: (Lista Parcial)

"LEGADO EN LOS HUESOS " - Dir. Fernando González Molina
"DOLOR Y GLORIA " - Dir. Pedro Almodóvar
"LA ENFERMEDAD DEL DOMINGO" - Dir. Ramón Salazar
"EL GUARDIÁN INVISIBLE" - Dir. Fernando González Molina
"JULIETA" - Dir. Pedro Almodovar
"LEJOS DEL MAR" - Dir. Imanol Uribe
"TRUMAN" - Dir. Cesc Gay
"LA FOTOGRAFA" - Dir. Fernando Baños
"15 AÑOS Y UN DÍA" - Dir. Gracia Querejeta
"DIEZ MIL NOCHES EN NINGUNA PARTE" - Dir. Ramón Salazar
"LA VOZ DORMIDA" - Dir. Benito Zambrano
"LA PIEL QUE HABITO" - Dir. Pedro Almodóvar

"LA TETA ASUSTADA" - Dir. Claudia Llosa
"EL PATIO DE MI CÁRCEL" - Dir. Belén Macías
"CARMEN" - Dir. Vicente Aranda
"INCAUTOS" - Dir. Miguel Bardem
"NO TENGO MIEDO" - Dir. Gabrielle Salvatores
"LA VIDA MANCHA" - Dir. Enrique Urbizu
"LA VIDA DE NADIE" - Dir. Eduard Cortés
"PIEDRAS" - Dir. Ramón Salazar
"JUANA LA LOCA" - Dir. Vicente Aranda
"CASCABEL" - Dir. Daniel Cebrián
"AUNQUE TÚ NO LO SEPAS" - Dir. Juan Vicente Córdoba
"LA MIRADA DEL OTRO" - Dir. Vicente Aranda
"LAS RATAS" - Dir. A. Giménez Rico
"SOLO SE MUERE DOS VECES" - Dir. Esteban Ibarreche
"MALENA ES UN NOMBRE DE TANGO" - Dir. Gerardo Herrero
"UNA CASA EN LAS AFUERAS" - Dir. Pedro Costa

TELEVISIÓN: (Lista Parcial)

"PRESUNTO CULPABLE" - Antena 3
"LA ZONA" - #0
"LA VERDAD" - Telecinco
"CARLOS, REY EMPERADOR" - Dir. Oriol Ferrer
"LOS MISTERIOS DE LAURA" - TVE
"ÁNGEL O DEMONIO" - Telecinco
" ACUSADOS " - Telecinco
"LA SEÑORA" - TVE
"¿HAY ALGUIEN AHI?" - Cuatro
"ALAN MUERE AL FINAL DE LA PELÍCULA" - Dir. Xavier Munich
"MIR" - Telecinco
"ELECTROSHOCK" - Dir. Juan Carlos Claver
"VIENTOS DE AGUA" - Dir. Juan Jose Campanella
"EL CRUCE" - Dir. Juan Carlos Claver
"VEINTITANTOS" - Boca a Boca Producciones
"LAZOS DE SANGRE" - Dir. Pedro Costa
"EL COMISARIO" - Telecinco
"MANOS A LA OBRA" - Antena 3
"TODOS LOS HOMBRES SOIS IGUALES" - Telecinco
"VIDAS CRUZADAS" - Dir. Sonia Sánchez
"LA VIRTUD DEL ASESINO" - Dir. Roberto Bodegas
"MEDICO DE FAMILIA" - Telecinco

"MAR DE DUDAS" - Dir. Orestes Lara y Manuel Gómez Pereira - TVE

"BODAS DE SANGRE" - Dir. Francisco Montolio

"PÁGINAS DE SUCEOS" - Dir. A. Giménez Rico - TVE

ALGUNOS PREMIOS

PREMIO GOYA 2019 a la MEJOR ACTRIZ por la película "LA ENFERMEDAD DEL DOMINGO" dirigida por Ramón Salazar.

PREMIO DE LA UNIÓN DE ACTORES 2015 a la MEJOR ACTRIZ SECUNDARIA DE TELEVISIÓN por "CARLOS, REY EMPERADOR".

PREMIO DE LA UNIÓN DE ACTORES 2014 a la MEJOR ACTRIZ DE REPARTO DE TEATRO por "CUANDO DEJE DE LLOVER"

PREMIO GOYA 2013 a la MEJOR ACTRIZ DE REPARTO por la película "10000 NOCHES EN NINGUNA PARTE" de Ramón Salazar.

PREMIO DE LA UNIÓN DE ACTORES 2013 a la MEJOR ACTRIZ PROTAGONISTA DE CINE por "1000 NOCHES EN NINGUNA PARTE"

PREMIO DE LA UNIÓN DE ACTORES 2005 a la MEJOR ACTRIZ SECUNDARIA DE TEATRO por "CARA DE PLATA"

Joaquín Climent

TEATRO

2017. "LA CANTANTE CALVA" Dir. Luis Luque
2016. "ELLA EN MI CABEZA" Dir. Gabriel Olivares
2013. "DESCLASIFICADOS" Dir. Pere Riera
2013. "ALMA DE DIOS" (Zarzuela) Dir. Jesús Castejón
2005-2006. "TRES VERSIONES DE LA VIDA" Dir. Natalia Menendez
2005. "CONTINUIDAD DE LOS PARQUES" Dir. Jaime Pujol
2004. "CONTINUIDAD DE LOS PARQUES" Dir. Jaime Pujol
1996. "LAS ARRECOGIAS DEL BEATERIO DE SANTA MARIA EGIPCIACA" Dir. V. Genovés
1996. "LA SECRETARIA" Dir. María Ruíz
1995. "LA LEY DE LA SELVA" Dir. M.Canseco
1994. "LAS BIZARRIAS DE BELISA" Dir. A. Sánchez
1993. "EL ASTRONOMO FINGIDO" Dir. J.L.Sainz
1992. "EL LUNATICO" Dir. E. Hernández
1991. "EL CANTARO ROTO" Dir. P.M. Sánchez
1990. "VOCES DE GESTA" Dir. E. Hernández
1989. "EL VERGONZOSO EN PALACIO" Dir. A. Marsillach
1988. "LA CELESTINA" Dir. A.Marsillach
1988. "EL ALCALDE DE ZALAMEA" Dir. J.L.Alonso
1987. "OH! PENELOPE" Dir. J.Díaz
1987. "LA SUPERFICIE DEL ABISMO" Dir. M. Rodríguez
1986. "LA SANGRE DEL TIEMPO" Dir. Pep Marín
1986. "BALAZO TRAIADOR" Dir. E. Zamanillo
1985. "LA SEÑORITA JULIA" Dir. Tomás Gallo
1985. "LA REINA DE LAS NIEVES" Dir. A.Curienes
1983. "VALENTIN" Dir. Pedro Carvajal
1983. "EL REY LEAR" Dir. Miguel Narros
1983. "DON JUAN TENORIO" Dir. Miguel Narros
1982. "SEIS PERSONAJES EN BUSCA DE AUTOR" Dir. Miguel Narros
1981. "DISPARATE DE PRINCIPIES" Dir. C. Gandia
1980. "PARA CUANDO SON LAS RECLAMACIONES DIPLOMATICAS" Dir. Pep Marín
1980. "EL CANTARO ROTO" Dir. Pep Marín
1979. "RECITAL DE SONETOS" Dir. Pep Marín
1979. "BULEVAR AMERICA" Dir. Pep Marín

CINE

2017. "CUANDO DEJE DE QUERERTE" Dir. Igor Legarreta
2017. "PIELES" Dir. Eduardo Casanova
2016. "EL BAR" Dir. Alex de la Iglesia
2015. "CIEN AÑOS DE PERDON" Dir. Daniel Calparsoro
2015. "COCOTE, HISTORIA DE UN PERRO" (mediometraje) Dir. Pacheco Iborra
2015. "EL APOSTATA" Dir. Federico Veiroj
2015. "SUPERHEROES VOL. 3" (cortometraje) Dir. Daniel Vazquez
2013. "EL OTRO AÑO, PERDICES" Dir. Marta Díaz De Lope
2011. "ÚLTIMA SECUENCIA" (cortometraje). Dir. Arturo Ruiz
2011. "LA CHISPA DE LA VIDA" Dir. Alex de la Iglesia
2010. "BALADA TRISTE DE TROMPETA" Dir. Alex de la Iglesia
2010. "MORIR CADA DIA" (cortometraje) Dir Aitor Echevarria
2008. "DEL AMOR Y OTROS DEMONIOS" Dir. Hilda Hidalgo
2008. "MARTINA Y LA LUNA" (cortometraje) Dir. Javier Loarte
2007. " PUDOR " Dir. David y Tristán Ulloa
2006. "SALVADOR" Dir. Manuel Hueriga
2005. "BANAL" (Cortometraje) Dir. David Planell
2004. "OCULTO" Dir. Antonio Hernández
2003. "HECTOR" Dir. Gracia Querejeta
2002. "LOS LUNES AL SOL" Dir. Fernando León
2002. "LA SUERTE DORMIDA" Dir. Ángeles Glez. Sinde
2001. "NOCHE DE REYES" Dir. Miguel Bardem
2000. "EL PALO" Dir. Eva Lesmes
2000. "EL OTRO BARRIO" Dir. Salvador García
2000. "BESOS PARA TODOS" Dir. Jaime Chávarri
1998. "PARIS-TOMBUCTU" Dir. J.L. G^a Berlanga
1998. "GOYA EN BURDEOS" Dir. Carlos Saura
1997. "EL COLOR DE LAS NUBES" Dir. Mario Camus
1996. "LA NIÑA DE TUS SUEÑOS" Dir. Chus Delgado
1996. "DE QUE SE RIEN LAS MUJERES" Dir. Joaquín Oristrell
1996. "BEST SELLER:EL PREMIO" Dir. C. Pérez Ferrer
1995. "ESO" Dir. Fernando Colomo
1995. "EL NIÑO INVISIBLE" Dir. Rafa Moleón
1993. "TODOS A LA CARCEL" Dir. J.L.G^a Berlanga
1993. "KIKA" Dir. Pedro Almodóvar
1993. "EL HOMBRE DE LA NEVERA" Dir. V.Tamarit
1992. "LA REINA ANONIMA" Dir. Gonzalo Suarez
1991. "LA NOCHE MAS LARGA" Dir. J.L.G^a Sánchez
1989. "BAJARSE AL MORO" Dir. Fernando Colomo
1988. "MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS" Dir. Pedro

Almodóvar

1988. "MISS CARIBE" Dir. Fernando Colomo

1987. "AMANECE COMO PUEDAS" Dir. Toni Canét

TELEVISIÓN

2017. "DIARIO DE UN SUEÑO" Dir. Manu Gómez y otros

2015-2016. "SEIS HERMANAS" Dir. Varios

2014. "CIEGA A CITAS" Dir. Varios

2014. "HERMANOS" Dir. Varios

2013. "GRAN RESERVA, EL ORIGEN" Dir. Varios

2013. "AMAR ES PARA SIEMPRE" Dir. Varios

2010-2011-2012. "AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS" Dir. Varios

2011. "14 D' ABRIL. MACIÁ CONTRA COMPANYS" Dir. Manuel Huerga

2010. "INFIDELS" Dir. Varios.

2009. "EL GORDO" Dir. Alberto Ruiz Rojo

2009. "EL ASESINO DENTRO DEL CIRCULO" Dir. Pedro Costa/Fernando Cámara.

2008-2009. "FISICA O QUIMICA" Dir. Varios

2007. "FISICA O QUIMICA" Dir. Varios

2007. "EL COMISARIO" Dir. Varios

2006. "EL COMISARIO" Dir. Varios

2005. "EL COMISARIO" Dir. Varios

2006. "CAMPING" Dir. Luis Alcarazo

2005. "EL COMISARIO" Dir. Varios

2005. "EL COMISARIO" Dir. Jesús Font

2004. "EL COMISARIO" Dir. Jesús Font

2003. "EL COMISARIO" Dir. Jesús Font

2002. "EL COMISARIO" Dir. Jesús Font

2001. "EL COMISARIO" Dir. Jesús Font

2001. "EL CLUB DE LA COMEDIA" Dir. J.M. Contreras-A.Rivas

2000. "EL COMISARIO" Dir. Jesús Font

1999. "SIETE VIDAS" Dir. Arancha Ecija

1999. "EL COMISARIO" Dir. Jesús Font

1998-1999. "QUERIDO MAESTRO" Dir. J. Sánchez Valdés

1997. "SE ALQUILA" Dir. J. Sánchez Valdés

1996. "LUCRECIA" Dir. Mariano Barroso

1996. "LA MUJER DE TU VIDA" Dir. J.L.G^a Sánchez

1996. "BLASCO IBAÑEZ" Dir. J.L. G^a Berlanga

1996. "AQUÍ HAY NEGOCIO" Dir. Belén Molinero

1995. "VILLA ARRIBA VILLA ABAJO" Dir. Carlos Gil

1995. "LOS CASTILLOS" Dir. Gerardo Malla

1994. "HERMANOS DE LECHE" Dir. Pablo Ibañez

1994. "EL QUIJOTE" Dir. M. Gutiérrez Aragón
1992-1993. "FARMACIA DE GUARDIA" Dir. Antonio Mercero
1990. "LAS CHICAS DE HOY EN DIA" Dir. Fernando Colomo
1990. "LA HUELLA DEL CRIMEN" Dir. Ricardo Franco
1984. "DON JUAN TENORIO" Dir. P.Pérez Oliva

ALGUNOS PREMIOS

2015. Premio Mejor actor por "COCOTE (Historia de un perro)" en el Silicon Valley Film Festival.
2013. Premio Mejor Actor de Reparto TV por "Amar en tiempos revueltos" Unión de Actores
2011. Premio Mejor Actor por "Morir cada día", Festival Cortometrajes Castilla León, de Aguilar de Campoo.
2011. Premio Mejor Actor por "Última secuencia", en el Festival de Cine de Astorga. 2011. Premio Mejor Actor por "Morir cada día", en el Festival de Cine de Alfaz del Pi.
2003. Premio Mejor actor de Reparto cine por "Los Lunes al sol" Unión Actores